

I DOCENTI



Gaetano Comiati
liturgia e musica



Pierluigi Comparin
canto gregoriano



Maria Dal Bianco
prime forme polifoniche
e polifonia



Massimo Donadello
tecnica di direzione
e concertazione



Mario Lanaro
concertazione
e repertorio



Vincenzo di Donato
vocalità

I CORI LABORATORIO

- I **Polifonici Vicentini**,
direttore, **M° Pierluigi Comparin**
- Coro laboratorio "**Ernesto Dalla Libera**"
dell'Istituto Diocesano di Musica Sacra
e Liturgica;
direttore, **M° Massimo Donadello**
- Schola Cantorum "**Mater Ecclesiae**"
di Ponte dei Nori;
direttore, **M° Luca Cabianca**

Concerto finale del corso: venerdì 11 giugno 2021,
Valdagno, località Ponte dei Nori, ore 20.45, presso
la chiesa parrocchiale di S. Maria Madre della Chiesa.



QUOTE

La quota mensile di frequenza al Triennio di Direzione di Coro è di **€ 70,00**, comprensiva delle lezioni del sabato e delle esercitazioni pratiche con coro laboratorio.

A questo vanno aggiunti:

€ 20,00 mensili per ogni materia formativa e/o integrativa frequentata nell'anno e non inclusa tra le materie del sabato. Le materie non incluse sono: *Teoria e solfeggio, Armonia, Storia della musica e Elementi di organistica e di organaria.*

La quota mensile di frequenza al Corso annuale di Direzione di Coro e del Corso di perfezionamento è di **€ 70,00**, comprensiva delle lezioni del sabato e delle esercitazioni pratiche con coro laboratorio.

Le lezioni avranno luogo presso la sede dell'IDMSL di Vicenza, Viale Rodolfi 14.

Per maggiori informazioni consultare il sito dell'Istituto, www.idmsl.it, oppure rivolgersi alla segreteria dell'IDMSL.

◀ **Iscrizioni entro il 25 settembre 2020** ▶

IDMSL

Via Borgo S. Lucia n. 43, Vicenza

Tel. 0444 321837

www.idmsl.it - info@idmsl.it

facebook.com/istitutodiocesanomusicasacravi



ISTITUTO DIOCESANO
DI MUSICA SACRA E LITURGICA
ERNESTO DALLA LIBERA
VICENZA 1924



CORSO DI DIREZIONE DI CORO

A.A. 2020-2021

STRUTTURA

Il corso si articola in:

- **Triennio di direzione di coro:** gli allievi che frequentano il *Corso triennale* devono svolgere tutte le materie previste dal Corso, quelle aggiuntive previste dal Piano formativo (crediti per esami e attività pregresse verranno richiesti successivamente) e i laboratori corali. Il piano di studi e l'offerta formativa sono disponibili in segreteria. Alla fine dell'anno accademico l'allievo è tenuto a sostenere gli esami, se richiesti dalla materia. Al termine del Triennio sarà rilasciato un Diploma. L'allievo ha l'obbligo di frequenza, in qualità di corista, alle prove e alle attività del coro *Ernesto Dalla Libera*, dell'IDMSL.
- **Corso annuale:** gli allievi che partecipano al *Corso annuale* sono tenuti a frequentare tutte le lezioni previste dal *Corso* e i laboratori corali. Al termine dell'a.a. non sono previsti esami. Il corso non prevede il rilascio di Diploma finale. L'allievo ha l'obbligo di frequenza, in qualità di corista, alle prove e alle attività del coro *Ernesto Dalla Libera*, dell'IDMSL.
- **Corso di perfezionamento:** è rivolto a coloro che desiderano specializzarsi nella direzione, con particolare riferimento all'approfondimento stilistico e interpretativo. L'allievo è tenuto a partecipare a tutte le materie del Corso e ha l'obbligo di frequenza, in qualità di corista, alle prove e alle attività del coro *Ernesto Dalla Libera*, dell'IDMSL.

ORGANIZZAZIONE DEL CORSO

- Lezioni del sabato
- Pratica direttoriale con cori laboratori

Il *Corso di direzione di coro* è sviluppato in 8 incontri a scadenza mensile, da ottobre a giugno, in altrettante esercitazioni pratiche con cori laboratori (8 prove nelle sedi dei cori) e in 8 incontri dedicati a *Liturgia e musica*.

CALENDARIO E ORARI

- Sabato 3 ottobre 2020
- Sabato 7 novembre 2020
- Sabato 16 gennaio 2021
- Sabato 13 febbraio 2021
- Sabato 13 marzo 2021
- Sabato 10 aprile 2021
- Sabato 8 maggio 2021
- Sabato 5 giugno 2021

09.00 - 10.30: *Canto gregoriano*, M° Pierluigi Comparin

10.45 - 12.15: *Prime forme polifoniche e polifonia*
M° Maria Dal Bianco

13.30 - 15.30*: *Vocalità*, M° Vincenzo di Donato

13.30 - 15.30*: *Analisi, tecnica direttoriale e pratica individuale*
M° Massimo Donadello

15.30 - 17.30: *Concertazione e repertorio*
M° Mario Lanaro

* Dalle ore 13.30 alle ore 15.30 gli allievi saranno divisi in due gruppi e si alterneranno nelle due discipline di Vocalità e Direzione.

Il calendario delle esercitazioni con i cori laboratorio sarà comunicato successivamente.

CALENDARIO DEL CORSO DI LITURGIA E MUSICA

- Sabato 24 ottobre 2020, ore 14.30-16.00
- Sabato 21 novembre 2020, ore 14.30-16.00
- Sabato 12 dicembre 2020, ore 14.30-16.00
- Sabato 23 gennaio 2021, ore 14.30-16.00
- Sabato 20 febbraio 2021, ore 14.30-16.00
- Sabato 20 marzo 2021, ore 14.30-16.00
- Sabato 17 aprile 2021, ore 14.30-16.00
- Sabato 15 maggio 2021, ore 14.30-16.00

Per coloro che frequentano il *Triennio di Direzione*, a queste materie vanno aggiunte le materie formative e integrative previste dal piano di studi, preventivamente concordate con la segreteria e con il responsabile del corso.

